Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №16 «Теремок» городского округа город Октябрьский Республики Башкортостан

Проектная работа

по художественному творчеству

на тему:

«Мир моря»

г. Октябрьский- 2015г.

**Содержание**

Введение

1. Актуальность проекта.
2. Описание проекта.
3. План работы по педагогическому проекту.
4. Заключение.
5. Список литературы.

Приложение.

**Введение**

1. **Актуальность**

Много вокруг нас еще неизведанного и прекрасного. Наша страна со всех сторон омывается морями. И что бы сохранить их красоту и богатства, необходимо воспитывать у детей бережное и осознанное поведение по отношению к родной природе. Но, к сожалению, из бесед с детьми следует что, они очень мало знают о флоре и фауне морей, о работе морского флота

Подводный мир моря труднодоступен для повседневного обозрения. И в то же время, человек чаще является потребителем, нежели созидателем в отношении обитателей морских глубин. Это позволит акцентировать внимание детей на бережном отношении к дарам моря и разумном их использовании.

Знакомство с морскими путешествиями предоставляет возможность внести в сознание детей образ человека как «созидателя», обладающего большими возможностями.

На сегодняшний день вопросы охраны окружающей среды стоят очень остро. Одной из причин этого является отсутствие у людей экологической грамотности и культуры. Основы экологической культуры закладываются ещё в дошкольном возрасте. . С целью осознания уникальности данных природных объектов и воспитания экологически грамотного поведения и был разработан детский образовательный проект «Мир моря».

**Проблема:**

Недостаточный запас знаний у воспитанников о морских обитателях.

**Цель проекта:**

Создание условий для воспитания экологической культуры и развития познавательных и творческих способностей воспитанников в процессе реализации творческого проекта «Мир моря».

**Задачи проекта:**

* формировать умения применять полученные знания в разных видах деятельности;
* сформировать представления воспитанников о жизни моря и его обитателях; познакомить с миром рыб: чем питаются, где живут, какие растения и животные их окружают;
* побуждать обращаться к взрослым с вопросами, суждениями, высказываниями, к речевому общению друг с другом;
* дать знания о труде моряков на корабле, слаженности в их работе;
* развивать умение сравнивать и анализировать;
* развивать грамматический строй речи, память, воображение, логическое мышление в процессе наблюдений, исследований природных объектов;
* развивать умение передавать свои чувства от общений с природой в рисунках и поделках;
* обогащать словарный запас воспитанников и их знания о подводном мире;
* активизировать совместную деятельность родителей (законных представителей) и воспитанников по внедрению проекта;
* воспитывать бережное отношение к природе; коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, любознательность.

**Ожидаемые результаты:**

1. Овладение понятиями «морские обитатели», «млекопитающие», «моллюски», «кораллы», «водоросли»;
2. Имеют простейшие представления о некоторых особенностях строения тела в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения (плавает, ползает), способах маскировки, об уникальности каждого вида;
3. Знают о взаимосвязи с другими обитателями;
4. Имеют представление о взаимосвязи деятельности человека и окружающей среды;
5. Сформированы первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе;

**2. Описание проекта**

**Участники проекта:**

**-** воспитанники старшей группы

- родители воспитанников (законные представители воспитанников)

- воспитатель группы

-педагоги детского сада

-музыкальный руководитель

**Тип проекта:** краткосрочный

**Вид проекта**: : исследовательско- информационно- познавательно- творческий

**Сроки реализации:** август - октябрь (2015г.)

**Образовательные области:**

* «социально – коммуникативное развитие»
* «познавательное развитие»
* «речевое развитие»
* « художественно-эстетическое развитие»
* «физическое развитие»

**Формы реализации проекта.**

**Работа с воспитанниками:**

* Организованная образовательная деятельность в соответствии с планом работы
* Рассматривание иллюстраций и репродукций картин
* Рассматривание тематических альбомов
* Просмотр видеофильмов
* Беседы о морских обителях, о морских глубинах.
* Творческая речевая деятельность
* Чтение и заучивание стихотворений о морских обитателей, составление описательного рассказа по опорной схеме.
* Выполнение картин, иллюстраций, творческих заданий
* Оформление выставки работ воспитанников
* Дидактические игры
* Совместная деятельность с музыкальным руководителем.

**Работа с родителями** (законными представителями воспитанников)

* рекомендации родителям по отдыху с детьми на море.
* Совместные мини-проекты родителей и воспитанников
* фотовыставка «Подружись с волной!».
* совместное творчество по составлению литературных произведений
* открытое мероприятие для родителей.

**Работа воспитателя:**

* Подбор методической литературы по теме, иллюстраций ,альбомов.
* Пополнение развивающей среды (дидактические игры, слайды, видеофильмы…)
* Изготовление сухого аквариума
* Открытые мероприятия для родителей (законных представителей воспитанников)
* Изготовление папок-передвижек, консультаций для родителей (законных представителей воспитанников)
* Индивидуальные беседы

**Основные направления реализации проекта**

1. расширять знания воспитанников о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде;
2. Познакомить воспитанников с некоторыми формами защиты морских обитателей;
3. обогащать и активизировать словарь детей, развивать связную, грамматически правильную речь;
4. формировать умение составлять описательный рассказ, добиваться эмоциональной выразительности речи, активизировать в речи  прилагательные;
5. воспитывать бережное отношение к окружающему миру.

**Принципы реализации проекта:**

**Принцип личностно-ориентированного общения** – личностно-ориентированный подход в воспитании, создание атмосферы доброжелательности и взаимопонимания; в процессе общения педагог выступает

как активный соучастник творческой деятельности; партнерство, соучастие и

взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми.

**Принцип наглядности** - широкое представление соответствующее изучаемому

материалу наглядности.

**Принцип систематичности и последовательности**- предполагает планирование

изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы воспитанники усваивали знания постепенно, в определенной системе.

**Принцип занимательности**- изучаемый материал должен быть интересным,

увлекательным для воспитанников. Этот принцип формирует желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

**Принцип культуросообразности**- воспитание должно быть основано на

общечеловеческих ценностях культуры.

**Принцип деятельностного подхода**- любые знания приобретаются ребенком во

время активной деятельности.

**Принцип интеграции**- определяет глубину взаимосвязи и взаимопроникновения

разных видов искусства и разнообразной деятельности воспитанников.

**Этапы реализации проекта:**

**I этап- подготовительный**

* составление перспективного плана мероприятий;
* подготовка к проведению мероприятий;
* мониторинг воспитанников;
* создание развивающей среды;
* установление партнерских отношений между: воспитателем и воспитанниками; воспитателем и родителями(законными представителями воспитанников); воспитателем, воспитанниками и родителями(законными представителями воспитанников).

**II этап- основной**

Второй этап - непосредственно реализация самого проекта, в рамках которого

велась работа по направлениям:

* работа педагога с воспитанниками
* работа воспитанников и родителей (законных представителей воспитанников)
* работа педагога и родителей (законных представителей воспитанников)

**III этап- заключительный**

Мониторинг воспитанников. Анализ и подведение итогов. Тематическое развлечение «В гостях у Нептуна» по итогам проведенной работы и ознакомлению с миром моря.

**Итоговые мероприятия**

Организация выставки работ воспитанников в группе детского сада

Открытые мероприятия по данной теме.

Создание методической копилки по данной теме.

Консультации для родителей (законных представителей воспитанников) по

данной теме.

Выставка совместных работ воспитанников и родителей (законных

представителей воспитанников).

**План работы по педагогическому проекту:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Тема** | **Задачи** |
| **Беседы** | **« Морские обитатели**»  **«Море в опасности!»**  **«Сокровища морей»**  **«Морские растения»**  **«Все о ракушках»**  «**Рыбы – кто они?»**  **«Гроза океанов: большая белая акула, гигантская медуза – бойтесь больших щупальцев»**  **«Кем быть?»**  **«Кораллы — это растения или животные?»**  **«Кто в море живет?»**  **«Моря бывают разные»**  **«Путешествие по глубинам морского царя».**  **«Морские чудеса».**  **«Чайка»** | дать воспитанникам представление о том, что на земле существует много морей. Каждое море имеет своё название и характерные особенности (тёплое, холодное море). Продолжать знакомить детей с глобусом. Развивать любознательность, речь, память.  расширять представления детей о море, его обитателях, их строении и  способах защиты от врагов; поощрять стремление задавать познавательные вопросы; воспитывать любовь к природе, бережное отношение  закреплять первоначальные представления о морях; формировать знания об обитателях морского дна; воспитывать эстетическое отношение к природе; активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами  уточнить и расширить знания детей о чайке (внешний вид, сфера обитания, питание, повадки, образ жизни); закрепить умение работать ножницами и иголкой; развивать мышление, наблюдательность, мелкую моторику; воспитывать экологическое мировоззрение, интерес к природе родного края. |
| **Наблюдение:**  **Эксперименти-**  **рование:** | **«Аквариумные рыбки» (сухой аквариум)**  **«Научи яйцо плавать»**  при помощи опыта показать детям свойства воды.  **«Кристаллизация соли»** экспериментальным путем показать, как происходит кристаллизация соли в природе.  **«Кристаллизация соли в процессе нагревания».**  **«Окрашивание морской воды».** Материалы и оборудование: 2 стакана, соль, краситель. Вывод: Окрашенная вода останется на поверхности, так как соленая вода более плотная и тяжелая, поэтому она находится внизу стакана. А водопроводная вода более легкая – поэтому она на поверхности. | закрепить знания детей о том, что рыбы бывают разные по величине, окраске, форме тела, строению плавников; учить детей выделять признаки сходства и различия между рыбами; укрепить желание ухаживать за рыбками.  Задачи: 1. Приготовить насыщенный солевой раствор. 2. Проследить как ведет себя яйцо в воде и солевом растворе. 3. Сделать выводы о свойстве морской воды. Материалы и оборудование: сырое яйцо, стакан с водой, несколько столовых ложек соли. Вывод: Соль повышает плотность воды. Чем больше соли в воде, тем сложнее в ней утонуть.  Задачи: 1.Приготовить солевой раствор. 2.Проследить за кристаллизацией соли. 3.Сделать выводы о том, как происходит кристаллизация соли в природе. Материалы и оборудование: стеклянный стакан, соль, чайная ложка, палочка, скрепка, шнурок.  Задачи: экспериментальным путем доказать нахождение соли в воде.  Ход эксперимента: 1. В один стакан налить водопроводную воду и добавить 5 чайных ложек соли. 2. Во второй стакан налить водопроводной воды и добавить пищевой краситель. 3. В стакан с соленой водой аккуратно влить пару чайных ложек воды с красителем. |
| Ознакомление с художественной литературой  Коммуникативная деятельность  **Просматривание видеороликов и презентаций:**  **Чтение художественной литературы:** | «Дельфины», «Морские обитатели», «Подводный мир», «Самые странные в мире животные», «Тайны морских глубин», «Работа моряков»  Г. Х. Андерсен «Русалочка»,  А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», скандинавская народная сказка «Волшебная рыба», норвежская народная сказка «Почему вода соленая»,  С. Сахарнов «Как краб кита из беды выручал»,  Г. Косова «Азбука подводного мира»,  С. Баранов «Дельфины»,  В. Орлова «Для чего морю наряды?»;  **Заучивание стихотворений** про морских обитателей, составление описательного рассказа по опорной схеме. | формировать у детей представления о разнообразии подводного мира, вызывать желание дослушать произведение до конца, учить кратко передавать содержание произведения, развивать умение использовать опорную схему для  составления рассказа, грамматический строй речи, пополнять словарный запас, воспитывать бережное и заботливое отношение к миру природы, формировать навык видеть красоту окружающего мира. |
| Художественно-эстетическая деятельность  **Рисование**  **Аппликация:**  **Лепка**  Конструктивная деятельность  **«Оригам** | **«Золотая рыбка»**  **«Морские обитатели»** **«Морское дно» (коллективная работа)**  **«Рыбы в аквариуме»**  **«Подводный пейзаж»**  **«Кто в море живет?». (коллективная работа)**  **«Морское дно»**  **(пластилинография)**  **«Рыбка скалярия»**  **«Теплоход»**. | систематизировать знания о внешнем виде рыб, их среде обитания, об особенностях подводного мира, учить передавать данные знания в рисунке.  развивать цветовое восприятие; чувство композиции; умение рассматривать и оценивать созданные изображения; упражнять в подборе разных оттенков цвета; закреплять приемы вырезания и аккуратного наклеивания создавать картину из геометрических фигур. учиться работать с природными материалами и при помощи них;  формировать у дошкольников представление о морских обитателях, путем интеграции познавательной деятельности, речевого развития и лепки  Познакомить детей с новыми способами складывания бумаги. Развивать творчество, умение внести оригинальность и индивидуальность в выполняемую поделку ;  закрепление умения складывать бумагу в нужном направлении; закрепление внешнего строения рыб. |
| Игровая деятельность  **Подвижные игры:**  **Дидактические игры:**  **Сюжетно-ролевые игры:** | **«Море волнуется раз …», «Рыбак и рыбки», «Водяной»**  **«Отгадай загадку»**  **«Распутай путаницу» «Угадай на ощупь»**  **«Занимательная зоология» «Зоологическое лото» «Собери картинку» (разрезные картинки)**  **«Подводный мир»  «Раскрась по образцу».**  **«Необыкновенные обитатели моря»**  «В океанариуме», «Где мы только не бывали, что мы только не видали», «Путешествие на корабле», «Подводная экспедиция».  **Пальчиковые игры:**  «Чайка», «Лодочка». | Совершенствовать спортивные навыки, развивать логическое мышление, память, внимание, сообразительность, воспитывать уважительное отношение к сверстникам, закреплять знания о подводном мире.  познакомить детей с богатым животным миром морей и океанов, способствовать развитию ассоциативной памяти. учить определять морских обитателей на ощупь с завязанными глазами.  узнавать морских обитателей, размещать фишки с животными на необхо-димые окошки своих карточек.  развивать у детей воображение, мышление, умение делать умозаключения, анализировать умение ориентироваться на листе бумаги, находить выход из морского лабиринта».  вызвать интерес к создаваемой картине, развивать мелкую моторику рук, логику.  дать знания о труде моряков на корабле, слаженности в их работе; совершенствовать навыки речевого общения; развивать творчество, воображение, фантазию; воспитывать интерес и уважение к труду работников морского флота.  создать условия для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре. Побуждать к развертыванию сюжета. |
| Музыкальная деятельность | Прослушивание песни «Дельфины» из мультфильма «В порту», Дебюсси К. «Море», эскиз для симфонического оркестра «Разговор ветра с морем», Равель М. «Игра воды».  Тематическое развлечение «В гостях у Нептуна». | учить слушать музыку, различать звуки природы, запоминать слова песни, попадать в такт при исполнении песни |
| Взаимодействие с семьей | Организация выставки рисунков «Морские обитатели и ракушки»;  Подбор материала, необходимого для реализации проекта;  Прочитать с детьми С. Сахарнова «Кто в море живет?»;  Выучить стихотворение И. Токмаковой «Где спит рыбка?»;  Консультация «Дельфинотерапия»;  «На море с малышом» |  |

**Заключение**

**1. Анализ результатов проектной деятельности:**  
Критерии оценивания результата проектной деятельности:  
Высокий уровень (3 балла). Ребенок без особого труда распределяет морских обитателей по видам; аргументируя свой выбор. Соотносит представителей морской фауны со средой обитания (берег, воздух и вода). Знает характерные признаки. По изображению называет морских обитателей. Называет без особо-го труда несколько морских профессий, связано и последовательно отвечает на поставленные вопросы. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к животным, птицам и насекомым.  
Средний уровень (2 балла). Ребенок иногда допускает незначительные ошибки при распределении морских обитателей по видам; не всегда аргументирует свой выбор. В основном соотносит представителей фауны со средой обитания. Может определить некоторых обитателей моря по картинкам и назвать некоторые морские профессии. Знает характерные признаки, но иногда допускает неточности в ответах. На поставленные вопросы отвечает последовательно, но иногда ответы бывают слишком краткими. Проявляет интерес и эмоционально выражает свое отношение к животным, птицам и насекомым.  
Низкий уровень (1 балл). Ребенок часто допускает ошибки при распределении представителей животного мира по видам; не всегда аргументирует свой выбор. Не всегда соотносит представителей фауны со средой обитания. Затрудняется назвать характерные признаки, назвать морских обитателей и профессии. На поставленные вопросы отвечать затрудняется, а если и отвечает, то в основном не верно. Не проявляет интереса и не выражает свое отношение к животным, птицам и насекомые.  
**Подсчет результатов:**  
Начало проекта - высокий – 16 баллов, средний – 9 – 13 баллов, низкий – 3 балла;   
**Конец проекта** - высокий –18 баллов, средний –14 – 16 баллов, низкий –12 баллов.  
**Сравнительная диаграмма результата проектной деятельности на подготовительном и заключительном этапе, %**

Вывод:  
Анализ результатов показал, что произошли значительные изменения в знаниях дошкольников. Наглядно полученные данные представлены в диаграмме.  
В отличие от результатов диагностирования, проведённых в начале проекта, знания детей увеличились почти на 40%.  
50% дошкольников достигли высокого уровня знаний. Полученные результаты подтвердили доступность для освоения детьми, старшего дошкольного возраста, отобранного содержания знаний о море и морских обитателях.  
Анализ результатов детей со средним уровнем развития изменился в меньшую сторону на 35% и составляет всего 40 %.  
Дети, с низким уровнем выявленные в начале проекта (15%), которым характерно выполнение действий путем проб и ошибок с нарушением мер предосторожности. Это объясняется сложностью для восприятия и освоения ребенком самого объекта, а так же недостаточной помощью и вниманием со стороны родителей к данным проблемам детей.  
По результатам диагностирования на заключительном этапе детей с низким уровнем развития снизился (5%) и составляет 10%, что говорит об эффективности и необходимости продолжения работы с детьми в данном направлении.  
Итак, сравнительный анализ данных доказал действенность и эффективность разработанных педагогических условий формирования знаний о море и морских обитателях.  
Наиболее эффективными являются следующие методы и приемы работы: дидактические игры, рассматривание картин и фотографий с изображением моря и морских обитателей, чтение специально подобранных произведений художественной литературы с последующими беседами по ним, специально организованные занятия, индивидуальная работа, разнообразные формы работы с родителями.  
**2. Продукты проектной деятельности**  
По итогам реализации проекта была проведена презентация и родительском собрании, педагогическом совете, организованы выставки детских работ, оформлен макет подводного мира, изготовлен сухой аквариум и фотовыставка «Подружись с волной!»

**Литература**

1. Авдеева Н.Н., Степанова Г.Б. Жизнь вокруг нас. Экологическое воспитание дошкольников: учебно-методическое пособие. — Ярославль: Академия развития, 2003.

2.Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2009.

3.Шорыгина Т. А. Рыбы какие они? Книга для воспитателей, родителей. Москва, 2008.

4.Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! — СПб: «Детство-пресс», 2004.

5.Волчкова В. Н., Стапанова Н., В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2008.